

## Przedsięwzięcia stypendialne objęte wsparciem po ponownej ocenie

Lp.	Numer wniosku	Imię i nazwisko Wnioskodawcy	Nazwa / tytuł przedsięwzięcia	Liczba punktów	Kwota przyznanego wsparcia
1.	1517/KPO. STYPENDIA 2024.	Hubert Bronicki	Teatr mój widzę ogromny na scenie VR. Nabycie kompetencji cyfrowych na potrzeby rozwoju zawodowego aktora i reżysera teatralnego.	34,60	30 000,00 zł
2.	1363/KPO. STYPENDIA 2024.	Karolina Burek-Piasna	Rozwój umiejętności aktorskich, wokalnych i pedagogicznych w zakresie nauki śpiewu w celu znalezienia jak najlepszych i najbezpieczniejszych metod uczenia śpiewu online.	34,10	15 000,00 zł
3.	55/KPO. STYPENDIA 2024.	Karolina Kosieradzka	Poza sceną - strona internetowa poświęcona losom polskojęzycznych aktorów i aktorek żydowskiego pochodzenia w czasie Zagłady	34,00	15 000,00 zł
4.	506/KPO. STYPENDIA 2024.	Paweł Kozłowski	Kurs Mistrzowska Komunikacja - Pakiet VIP oraz zakup profesjonalnego sprzętu do pracy lektorskiej i dubbingowej.	34,00	25 000,00 zł
5.	677/KPO. STYPENDIA 2024.	Martyna Czarnecka	Rozpoczęcie szkolenia zawodowego w kierunku koordynacji, konsultacji i choreografii scen intymnych w teatrze i filmie, oraz dzielenie się nabytą specjalistyczną wiedzą z polskimi aktorami i twórcami	33,80	30 000,00 zł
6.	1061/KPO. STYPENDIA 2024.	Karolina Breguła	„Morze - otwarte laboratorium badań artystycznych”	33,40	30 000,00 zł
7.	142/KPO. STYPENDIA 2024.	Mikołaj Baliszewski	Nowe cyfrowe narracje w muzeum	33,20	30 000,00 zł
8.	110/KPO. STYPENDIA 2024.	Klaudia Hartung-Wójciak	"twoje tzy są moimi"	33,10	30 000,00 zł
9.	122/KPO. STYPENDIA 2024.	Adrianna Gajdziszewska	Cykl kursów rozwijających twórcze umiejętności ceramiczne i cyfrowe	33,00	30 000,00 zł
10.	1112/KPO. STYPENDIA 2024.	Aleksandra Nasiorowska	E-book: "Przewodnik producenta: koordynacja i produkcja wystaw i wydarzeń artystycznych w instytucjach kultury".	33,00	30 000,00 zł
11.	1175/KPO. STYPENDIA 2024.	Jerzy Grzesiak	Podróżnicy - ptasie migracje z 3 punktów widzenia	33,00	30 000,00 zł
12.	290/KPO. STYPENDIA 2024.	Artur Duda	Współczesne aktorstwo pomiędzy ekologią a technologią	32,60	20 000,00 zł
13.	784/KPO. STYPENDIA 2024.	Weronika Zalewska	Współpraca z naukowczyniami z Instytutu Oceanologii PAN - praca na materiałach Instytutu, seria wywiadów udokumentowanych na wideo oraz stworzenie towarzyszącej tejsze współpracy strony internetowej.	32,60	30 000,00 zł
14.	1222/KPO. STYPENDIA 2024.	Olga Hajduk	Perła renesansu. O biżuterii XVI wieku: historia i rekonstrukcja.	32,60	30 000,00 zł
15.	2463/KPO. STYPENDIA 2024.	Olga Roszkowska	Rozwijanie współpracy interdyscyplinarnej z ekspertami z sektorów nauk przyrodniczych, etnografii, realizacji filmowej i sztuki oraz podwyższanie własnych umiejętności z zakresu filmu.	32,60	30 000,00 zł
16.	698/KPO. STYPENDIA 2024.	Ewelina Jasicka	"Art-łącznik" projekt podniesienia kompetencji edukatorki teatralnej z zakresu kompetencji cyfrowych oraz współpracy ze środowiskiem biznesu i środowiskiem naukowym.	32,50	25 000,00 zł
17.	1129/KPO. STYPENDIA 2024.	Ewa Dąbrowska	Rozwinięcie rzeźbiarskiej techniki pracy w drewnie oraz rozwinięcie umiejętności komunikacji w j. angielskim na potrzeby międzynarodowej działalności artystycznej.	32,50	30 000,00 zł
18.	1877/KPO. STYPENDIA 2024.	Barbara Konopka	Hybrydowe kompozycje. Upcycling w fuzji technologicznej	32,40	30 000,00 zł
19.	1964/KPO. STYPENDIA 2024.	Romuald Demidenko	Przestrzenie wspólne — związki sztuki i natury	32,40	25 000,00 zł
20.	2461/KPO. STYPENDIA 2024.	Karol Osman	Cyfrowe narzędzia współczesnego kompozytora.	32,20	30 000,00 zł
21.	2786/KPO. STYPENDIA 2024.	Paweł Błęcki	Udział w kursie w celu rozwinięcia umiejętności artystycznych w zakresie arteterapii stacjonarnej i zdalnej.	32,20	30 000,00 zł
22.	856/KPO. STYPENDIA 2024.	Karolina Metnicka	Poszerzenie wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia prac ze szkła.Nauka technik szklarskich z wykorzystaniem odpadów szklanych.	32,00	25 000,00 zł
23.	1176/KPO. STYPENDIA 2024.	Paweł Kapica	Poszerzanie kompetencji w kontekście implementacji najnowszych technologii w rozwój artystyczny i organizacyjny - Etap I	32,00	20 000,00 zł
24.	1597/KPO. STYPENDIA 2024.	Agnieszka Sikorska	Pogłębiona Świadomość Somatyczna w Tańcu: metoda Feldenkraisa i techniki tańca współczesnego	32,00	30 000,00 zł
25.	1768/KPO. STYPENDIA 2024.	Anna Witkowska	Szare Wrony / upcycling / moda cyrkularna / dystrybucja nadmiarem	32,00	30 000,00 zł
26.	1026/KPO. STYPENDIA 2024.	Tymoteusz Bączkowski	Inwestowanie w rozwój zawodowy i osobisty w celu przygotowania do studiów za granicą.	31,80	15 000,00 zł
27.	1073/KPO. STYPENDIA 2024.	Jakub Margosiak	Założenie internetowej platformy coachingu aktorskiego	31,80	20 000,00 zł

---

28.	2761/KPO. STYPENDIA 2024.	Natalia Bielecka	Rozwój umiejętności tanecznych, autopromocyjnych, językowych i cyfrowych w celu poszerzenia kompetencji artystycznych i popularyzacji gaga dance w Polsce.	31,80	30 000,00 zł
-----	---------------------------	------------------	--	-------	--------------

---